



Revue de Presse

Millésime 2018

Wine Spectator

JAMES MOLESWORTH

92-95

“Very fresh, featuring raspberry and red currant fruit streaming through. Offers a lovely polished feel, with light bergamot and rooibos tea accents filling in. A pure style”. —J.M.

Traduction :

Très frais, avec des notes de framboise et de groseille. Offre une belle sensation d'élégance, avec de légers accents de thé à la bergamote et de rooibos. Un style pur.



YOHAN CASTAING

93-95

“Nez remarquablement frais et mentholé, des notes de fruits noirs "al dente", fraise écrasée, myrtille. Bouche suave et veloutée, de très beaux tanins avec une densité importante mais surtout un enrobage et une précision d'ensemble superbe. Un très grand Mazeyres qui s'exprime dans la pureté de toucher de bouche et d'arômes. Pour dans 10 ou 15 ans minimum.”

Yves Beck

92-94

« Pourpre violacé. Bouquet subtil et complexe, notes fruitées, épicées et rafraîchissantes. Effluves de myrtilles et de chocolat au lait. Beaucoup de fraîcheur à la mise en bouche également. Le vin est juteux, vif et doté de tannins en symbiose avec la structure. Ces derniers présentent un grain fin et forment un bel ensemble avec la structure acide. Un vin tout en finesse. Bravo à toute l'équipe de Mazeyres ! 2021-2033 »

Adrian Van Velsen – VV Wines

92-94

« Tiefes Rubin. Intensive Nase, fruchtig, floral, mit Brombeere, Veilchen, Zitronenmelisse, Tee, sehr komplex. Der Gaumen ist straff, konzentriert, kompakte Frucht harmoniert mit der Struktur, die Gerbstoffqualität ist sehr gut, die Säure verleiht die nötige Frische, trotz der Fülle wirkt der Wein vertikal, in sich ruhend. Im Abgang dunkelfruchtig, saftig, energiegeladen. Einmal mehr sehr gelungen. 2027-2046 (Verkostet auf der Presse-Degustation des Grand Cercle, am 30.3.2019) »

CHÂTEAU MAZEYRES POMEROL 2018

Thursday, April 11, 2019

Country France
Region Bordeaux
Vintage 2018

Score
91-92

A young wine with vibrant berry and floral character. Medium body, fine tannins and a crisp finish. Balanced and refined.

Traduction : Un vin jeune avec des notes vibrantes de baies et un caractère floral. Tanins fins et finale croquante. Équilibré et raffiné.

Decanter

JANE ANSON

90

"This is a soft raspberry and plum in colour with clear red brambly fruits on the palate – It's good, fresh, floral and charming, and one that won't need forever to come around, but it's a pretty gentle wine surprising me a little in this vintage, even though Mazeyres is often on the lighter side of the scale. Certainly, I'm not getting the severe concentration of some of the organic wines this year. Drinking window 2024-2036."

Traduction :

Robe couleur framboise et prune, des fruits rouges éclatants et corsés en bouche - C'est bon, frais, floral et charmeur et il ne faudra pas attendre éternellement pour qu'il s'ouvre. C'est un vin assez souple qui me surprend un peu dans ce millésime, même si Mazeyres est souvent assez léger. Je ne vais certainement pas avoir la forte concentration de quelques vins biologiques dégustés cette année. A boire entre 2024-2036.



JULIA HARDING

17

« Deep cherry red. Gorgeously scented with violet notes over lively black fruit. Silky elegance that stands out from the crowd of dense, velvet-deep tannins in the other wines tastes so far. Real subtlety and elegance here. Juicy and long, with as much red fruit as black. (JH) »

Traduction :

Robe Rouge cerise profond. Magnifiquement parfumée avec des notes de violette ainsi que des fruits noirs vifs. Une élégance soyeuse qui se démarque des autres vins goûtés jusqu'à présent avec des tanins denses, profonds et veloutés. Ce vin possède une véritable subtilité et une élégance. Juteux et long, avec autant de fruits rouges que de noirs.

93-94

« Nez remarquablement frais et mentholé, des notes de fruits noirs frais, fraise écrasée, myrtille. Bouche suave et veloutée, de très beaux tanins avec une densité importante mais surtout un enrobage et une précision d'ensemble superbe. Un très grand Mazeyres qui s'exprime dans la pureté de toucher de bouche et d'arômes. Pour dans 10 ou 15 ans minimum. »

Mazeyres l'un des 3 Coups de ♥ avec La Conseillante et Vieux Château Certan.



PIERRE CITERNE

15,5-16

« Ce pomerol au profil délié et parfumé, très rare dans ce millésime, nous a enchantés. Sa finesse fait beaucoup de bien ! D'une jovialité et d'une fraîcheur rares dans le millésime. Chair friande, très savoureuse, parfumée : un délice calé dans une structure bien en place, qui sera vite accessible mais se bonifiera aussi dans le temps.

Mazeyres figure parmi les 4 Pomerols à acheter en priorité.



JONATHAN CHOUKHROUN CHICHEPORTICHE

94-95

« Le nez est fruité, aromatique, frais, élégant et offre une fine richesse ainsi qu'une petite intensité/concentration. On y retrouve des notes de mûre charnue, de fruits bleus mûrs et plus légèrement de framboise fraîche associées à de petites touches de violette, de bleuet, de fève tonka, de bâton de réglisse ainsi qu'à de discrètes pointes d'épices, de muscade, à une très discrète pointe d'amande mûre et à une imperceptible pointe de poivre Cubèbe. La bouche est fruitée, fraîche, équilibrée et offre une bonne définition, de la gourmandise, une jolie précision, de la tension ainsi qu'une trame juteuse/minérale. En bouche ce vin exprime des notes de mûre charnue/juteuse, de framboise juteuse/fraîche et plus légèrement de petits fruits bleus juteux/charnus associées à de fines touches de bleuet, de toasté ainsi qu'à de très fines pointes de vanille, d'amande mûre et à une subtile pointe de noisette. Les tannins sont élégants, bien menés et racés. Bonne longueur et persistance. »

MARKUS DEL MONEGO**92**

“Dark purple red with violet hue and black core. Aromatic nose with slightly ethereal character, prunes and dried figs, black cherries in the background, discreet spiciness. On the palate well-structured with ripe fruit, elegant sweet tannins, very good length.”

Traduction :

Robe violet foncé avec des nuances violettes sur le disque et un centre noir. Nez aromatique avec un caractère légèrement éthéré, des notes de pruneaux et figues sèches, cerises noires en arrière-plan, épices discrètes. En bouche, bien structuré avec des fruits mûrs, des tanins souples et élégants, une très bonne longueur.

**ANTONIO GALLONI****90-93**

“The 2018 Mazeyres is absolutely gorgeous. Bright, exquisitely perfumed and nuanced, Mazeyres shows just how attractive the best wines from Pomerol's sandier soils can be. Floral notes add lift to a core of red/purplish berry fruit, with striking textural depth and nuance that builds in the glass. Although quite accessible, Mazeyres also offers a good bit of depth while retaining its mid-weight personality. Tasted four times.”

Traduction :

Mazeyres 2018 est absolument magnifique. Brillant, délicatement parfumé et complexe, Mazeyres montre à quel point les meilleurs vins des sols plus sableux de Pomerol peuvent être attrayants. Des notes florales ajoutent de l'énergie aux notes de fruits rouges violacés, avec une profondeur de texture saisissante et une complexité qui se construit dans le verre. Même si c'est assez accessible, Mazeyres offre également une bonne profondeur tout en conservant sa personnalité de concentration moyenne. Dégusté quatre fois

**JACQUES PERRIN****93**

“This is a blend of 66% Merlot, 29% Cabernet Franc and 5% Petit Verdot. A rather fresh and also lightly reductive character on the nose, showing crushed red cherry and pomegranate fruits, with a juniper berry and bay leaf twist. A second sample, which came straight from the château, showed the same reductive, matchstick character. The palate shows the slightly glossy texture of the vintage at first, with a medium-bodied middle, carrying lightly grained tannins and a fresh, pretty, open and slightly loose bed of red cherry and redcurrant fruit. A rather pretty style, with a cherry-stone bite to it, and a gripped length. A softly polished tannic grip at the finish. Well done.”

Traduction :

Il s'agit d'un assemblage de 66% de Merlot, 29% de Cabernet Franc et 5% de Petit Verdot. Le nez est plutôt frais et légèrement réducteur, avec des notes fruitées de cerise rouge écrasée et de grenade, avec une touche de baies de genièvre et de laurier. Un deuxième échantillon, provenant directement du château, présentait le même caractère réducteur. La bouche révèle d'abord la texture éclatante du millésime, avec un milieu de bouche moyennement charpenté, des tanins légèrement granuleux et un joli retour sur des notes fraîches de cerise rouge et de groseille. Un style plutôt élégant, avec une touche de noyau de cerise et une longueur importante. Les tanins sont légèrement polis sur la finale. Bien joué.



“Blending 66% Merlot, 29% Cabernet Franc and the rest Petit Verdot, this wine exhibits finesse and elegance, but I feel that it lacks a bit of density to be really great for this vintage. I like its high toned freshness and a certain verve, but the length is medium. Not bad, but not among the top Pomerols in this vintage, as based on this barrel sample.”

Traduction :

Assemblage de 66% de Merlot, 29% de Cabernet Franc et le reste du Petit Verdot, ce vin fait preuve de finesse et d'élégance, mais j'estime qu'il manque un peu de densité pour être vraiment génial pour ce millésime. J'aime sa grande fraîcheur et une certaine verve, mais sa longueur en bouche est moyenne. Pas mal, mais pas parmi les meilleurs pomerols de ce millésime, sur la base de cet échantillon en fûts.

CHRISTER BYKLUM

89-91

« Ruby. Anise, Blueberries, some spices, liquorice nose. Fresh acidity, ripe tannins, anise, blueberries and spices, juicy, long narrower finish »

Traduction : Robe rubis. Des notes d'anis, myrtilles, des épices et de réglisse. Acidité fraîche, des tannins murs. En bouche des notes anisées, myrtilles des épices, juteux, finale longue et étirée.

RENE GABRIEL

17

“(66% Merlot, 29% Cabernet Franc, 5% Petit Verdot) Seidenes, frisches, duftiges, süßes Bouquet, Himbeeren, Johannisbeeren, Balsaholz, fein Mocca. Mittelkräftiger, fruchtiger Gaumen mit süßer Aromatik, gutem Tannin, fein cremiger Struktur, frischer Frucht, leichter Abgang. 2024 – 2036”

Traduction :

Soyeux, frais, parfumé, bouquet très doux avec des notes de framboises, groseilles, un boisé balsamique, moka très fin. Bouche fruitée moyennement structurée avec des arômes très doux, de bons tannins, structure fine et crémeuse, des fruits frais, une finale souple.

IZAK LITWAR

92

Gault&Millau
L'expert gourmand

YOHAN CASTAING

93-95

« Nez remarquablement frais et mentholé, des notes de fruits noirs "al dente", fraise écrasée, myrtille. Bouche suave et veloutée, de très beaux tanins avec une densité importante mais surtout un enrobage et une précision d'ensemble superbe. Un très grand Mazeyres qui s'exprime dans la pureté de toucher de bouche et d'arômes. Pour dans 10 ou 15 ans minimum. »

Vinum
EUROPAS WEINMAGAZIN

ROLF BICHSEL - BARBARA SCHROEDER

17

« Besonders verführerische Aromatik frischer Beeren; von schlankem, aber dichtem Bau, elegant, saftig, fruchtig, von guter Länge, besitzt Große Harmonie, viel Eleganz und Liebreiz.»

Traduction :

Arômes particulièrement séduisants de baies fraîches et croquantes, de la finesse mais construction dense, élégante, juteuse, fruitée, de bonne longueur, avec une grande harmonie, beaucoup d'élégance et de charme.



PETER MOSER

90

„Dunkles Rubingranat, violette Reflexe, zarte Randauthellung. Zarte Pflaumenfrucht, ein Hauch von Brombeeren, kandierte Orangenzesten, ein Hauch von Nougat. Mittlere Komplexität, schokoladige Süße, reife Pflaumen, dezenter Säurebogen, integrierte Tannine, mittlere Länge, gastronomischer Stil.“

Traduction :

Grenat rubis foncé, reflets violets, délicate illumination sur la frange. Des arômes fruités de prune délicats, un soupçon de mûres, du zeste d'orange confit, une touche de nougat. Complexe, douceur chocolatée, prunes mûres, acidité subtile, tanins intégrés, moyennement long, style gastronomique.

PERSWI JN

***(*)

„Geur: warm en kruidig, zwoel, rijp, intens - Smaak: mooi zacht en verleidelijk, rijp, gepolijst“

Traduction :

Nez : Notes chaudes et épicées, sensuelles, mûres, intenses

Bouche : magnifiquement doux et tentant, mûr, poli



ULRICH SAUTTER

92-94

Beim Cercle: etwas Hochreifefrucht (Schwarzkirsche, Pflaume), aber auch frische Komponenten (schwarze Johannisbeere, Traubenzucker) sowie florale Nebentöne. Am Gaumen seidig, rund, leichte Süße, sehr elegant angelegt, zart mineralisch getönt spät aufkommende, eher diskret bleibende Säure. In allem homogen und den weichen Fond nahtlos mit Inhalt füllend, sehr gute Perspektive. Bei „Pomerol Séduction“ auf La Conseillante: Hefe, Sauerkirsche. Vergleichsweise weich, seidig, feinnervig, saftig, mineralisch, mittlere Tiefe und gute Länge.

Traduction :

Au Grand Cercle : des fruits mûrs (cerise noire, prune), mais aussi des composants frais (cassis, le sucre candi) et à côté des notes florales. Soyeux en bouche, rond, légèrement doux, très élégant, délicatement minéral. Acidité plus discrète. Homogène dans l'ensemble

et remplissant l'arrière-plan très souple de façon cristallin, très bonne perspective. A "Pomerol Séduction" à La Conseillante : levure, griotte. Comparativement doux, soyeux, nerveux, juteux, minéral, de profondeur moyenne et de bonne longueur.
